

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМЕНИ Г.Н. ПИГАРЕВА СТАНИЦЫ
СТАРОМИНСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТАРОМИНСКИЙ РАЙОН

Принято:

Педагогическим советом

МБУДО ДШИ

СТ. СТАРОМИНСКОЙ

Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

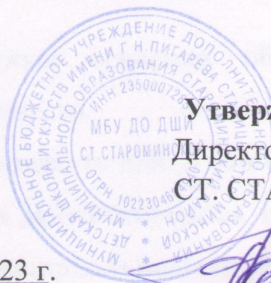
Утверждаю:

Директор МБУДО ДШИ

СТ. СТАРОМИНСКОЙ

 А.Н. Головань

«31» августа 2023 г.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМЕНИ Г.Н. ПИГАРЕВА СТАНИЦЫ
СТАРОМИНСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТАРОМИНСКИЙ РАЙОН

на 2023 -2024 учебный год

ст. Староминская
2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- I. Пояснительная записка.
- II. Перечень программ в области искусств, реализуемых в 2023-2024 учебном году.
- III. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательных программ в области искусств.
- IV. Формы проведения промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися дополнительных программ в области искусств.
- V. Методические и материально-технические условия обеспечения программы.
- VI. Учебные планы (Приложение № 1,2,3).
- VII. Календарный график образовательного процесса. (Приложение № 4,5,6).

I. Пояснительная записка

Образовательная программа МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМЕНИ Г.Н. ПИГАРЕВА СТАНИЦЫ СТАРОМИНСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТАРОМИНСКИЙ РАЙОН разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании», на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств» министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ и Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 г. № 1008), ФГТ и Монографии О.А. Аракеловой «О реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств» (Москва, 2012 г.).

Программа разработана с учетом кадрового потенциала, материально-технических условий и региональных особенностей Староминской ДШИ.

Данная программа способствует эстетическому воспитанию граждан; создана для привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию; обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

При разработке программы учитывалась занятость детей в общеобразовательных школах, возраст поступающих, а также запросы и потребности детей и родителей (законных представителей).

Программа реализуется посредством:

- вариативность образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечения для детей свободного выбора общеобразовательных программ в области музыкального и хореографического искусства.
- использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития музыкального искусства и образования;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся;
- построения содержания программы с учетом индивидуального развития детей, а также тех или иных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективного управления ОУ.

Цели программы

- личностно-ориентированное образование, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребёнка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно - нравственного развития детей;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации.
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства.
- выявления и развития одаренных детей в области музыкального искусства;
- организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);
- организации посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);

Задачи программы

- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области музыкального и хореографического искусства;
- формирование навыков игры на музыкальном инструменте и коллективного музицирования;
- приобретение знаний в области музыкальной и хореографической культуры культуры;
- формирование понятий о музыкальных стилях и жанрах;
- овладение знаниями, умениями и способами творческой деятельности, обеспечивающими в своей совокупности базу для дальнейшего самостоятельного общения с музыкой, музыкального самообразования и самовоспитания;
- воспитание у детей трудолюбия, усидчивости, терпения, дисциплины;
- воспитание стремления к практическому использованию знаний и умений, приобретенных на занятиях, в быту и досуговой деятельности.
- подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Порядок приема учащихся

В первый класс проводится прием детей в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Хоровое пение» и с 6 до 17 лет по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального и хореографического искусства.

Прием по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программам осуществляется на основании результатов отбора детей, проводимого с целью выявления их творческих способностей.

Прием желающих обучаться по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального и хореографического искусства носит заявительный характер и осуществляется согласно квоте муниципального задания.

Сроки приёма документов поступающих на обучение устанавливается ДШИ самостоятельно.

Родители (законные представители) поступающего ребенка знакомятся с Уставом, лицензией на осуществление образовательной деятельности, локальными актами МБУДО ДШИ СТ. СТАРОМИНСКОЙ и другой информацией, связанной с приемом детей, размещенной на информационном стенде и официальном сайте. Зачисление обучающихся в ДШИ осуществляется приказом директора на основании заявления родителей (законных представителей).

Форма проведения учебных занятий

Изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам — от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

По общеразвивающим программам в области музыкального искусства группы по хору и предметам историко-теоретической подготовки формируются с учетом возраста и музыкальных способностей из общего числа учащихся, принятых в 1 класс.

Учебные занятия проводятся очно. В случае возникновения чрезвычайных ситуаций или обострения эпидемиологической обстановки, реализация программ переводится на дистанционный режим с использованием различных образовательных платформ и мессенджеров.

II. Перечень образовательных программ, реализуемых МБУДО ДШИ СТ. СТАРОМИНСКОЙ в 2023-2024 учебном году

Наименование программы	Специальность	Форма обучения	Срок обучения	Возраст приема	В каких классах реализуется
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства (по видам):	«Фортепиано»	очная	8 лет	с 6,6 лет	1-8 кл.
	«Струнные инструменты. (Скрипка)»				1-7 кл.
	«Хоровое пение»				1-7 кл.
	«Народные инструменты (балалайка)»		3 года	13 лет	6 кл.
	«Духовые и ударные инструменты»		3 года		6 кл.
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства (по видам):	«Фортепиано»	очная	5 лет	с 6 лет	1-5 кл.
	«Скрипка»				1-5 кл.
	«Хоровое пение»				1-5 кл.
	«Духовые инструменты (блокфлейта, кларнет,				1-5 кл.

	саксофон)»				
	«Народные инструменты (баян, аккордеон, балалайка)»			с 9 лет	1-5 кл.
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области хореографического искусства	«Хореографическое творчество»	очная	5 лет	с 7 лет	1,2,3,5 кл.
			3 года	с 11 лет	2 кл.
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области раннего эстетического развития	РЭР	очная	1 год	с 5- 6 лет	0 кл.

Утверждены решением Педагогического совета от 31.08.2023 г. № 1.

III. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательных программ

- **в области музыкального искусства** является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- умение использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умение самостоятельно разучивать музыкальные произведения разных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально - просветительской деятельности ДШИ.

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знание лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знание основ музыкальной грамоты;
- знание основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знание наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

- **в области хореографического искусства** является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- знание основ техники безопасности на учебных занятиях и концертной площадке;

- знание принципов взаимодействия музыкальных и хореографических средств выразительности;
- умение исполнять танцевальные номера;
- умение определять средства музыкальной выразительности в контексте хореографического образа;
- навыков ансамблевого исполнения танцевальных номеров;
- навыков сценической практики;
- навыков музыкально-пластического интонирования;
- навыков сохранения и поддержания собственной физической формы.

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных эстетических и стилевых направлений в области хореографического искусства, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области хореографического искусства;
- знание основных средств выразительности хореографического и музыкального искусства;
- знание наиболее употребляемой терминологии хореографического искусства.

IV. Формы проведения промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися дополнительных программ в области искусств.

Оценка качества реализации образовательной программы в области искусств включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Текущий контроль направлен на поддержание учебной дисциплины, выявление отношения к предмету, имеет воспитательные цели, может носить стимулирующий характер. Текущий контроль осуществляется регулярно преподавателем, оценки выставляются в журнал и дневник учащегося. В них учитываются:

- отношение ребенка к занятиям, его старания и прилежность;
- качество выполнения предложенных заданий;
- инициативность и проявление самостоятельности, как на уроке, так и во время домашней работы;
- темпы продвижения.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов (в том числе технических) и академических концертов. Контрольные уроки, зачёты могут проходить в виде просмотров, письменных работ и тестов, викторин и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих четверть учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ.

Критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости, итоговая аттестация обучающихся разрабатываются ДШИ самостоятельно. Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, включающие типовые

задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки.

Разработанные и утвержденные Фонды оценочных средств обеспечивают оценку качества знаний, умений, навыков обучающихся и степень готовности выпускников к возможному продолжению профессионального образования в области музыкального и хореографического искусства.

Итоговая аттестация при реализации программ в области музыкального искусства проводится в форме выпускных экзаменов по предметам:

- 1) Специальность;
- 2) Сольфеджио/ Музыкальная грамота;
- 3) Музыкальная литература/ Беседы о музыке.

При реализации программы в области хореографического искусства:

- 1) Основы классического танца;
- 2) Народно-сценический танец;
- 3) Сценическая практика.

Качество подготовки обучающегося оценивается в баллах:

5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

Оценка «отлично» ставится при прекрасном демонстрировании приобретенных знаний, умений и навыков во всех предметных областях, по всем учебным предметам.

Оценка «хорошо» выставляется при хорошем, достаточном уровне демонстрирования приобретенных знаний, умений и навыков во всех предметных областях, по всем учебным предметам.

Оценка «удовлетворительно» ставится при слабом, но достаточно удовлетворительном демонстрировании приобретенных знаний, умений и навыков во всех предметных областях, по всем учебным предметам.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если учащийся отказывается отвечать на вопросы, или дает неудовлетворительный ответ, показывающий незнание материала, демонстрирует очень слабый уровень приобретенных знаний, умений и навыков во всех предметных областях, по всем учебным предметам.

Временной интервал между выпускными экзаменами должен быть не менее трех календарных дней.

При наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, по окончании учебного года, возможен его перевод с дополнительной общеразвивающей программы на обучение по предпрофессиональной программе в области искусств.

V. Методические и материально-технические условия обеспечения программы

Требования к условиям реализации программы представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям с целью достижения планируемых результатов освоения данной ОП.

Реализацию программы осуществляет 14 члена педагогического коллектива, из которых четверо имеют высшее образование. Шестеро преподавателей имеют 1 квалификационную категорию, один имеет высшую категорию как преподаватель и концертмейстер.

Программа обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету.

Внеаудиторная работа может быть использована на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности ОУ.

Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем и обеспечивается учебниками, учебно-методическими и нотными изданиями, хрестоматиями, аудио и видеоматериалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету.

Материально-технические условия реализации программы

Материально-техническая база ОУ соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Проводится текущий ремонт учебных помещений.

Для реализации программы имеется необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения:

- концертный зал с концертным роялем, пультами и звукотехническим оборудованием;
- 2 учебные аудитории, предназначенные для изучения учебных предметов «Слушание музыки», «Сольфеджио», «Музыкальная литература», оснащены фортепиано, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформлены наглядными пособиями и фонотекой.
- 2 учебные аудитории для занятий по учебному предмету «Хоровой класс» со специализированным оборудованием (подставками для хора, пианино) площадью не менее 12 кв.м. Учебные аудитории имеют звукоизоляцию.
- 10 учебных аудиторий для индивидуальных занятий площадью не менее 6 кв.м.
- 2 учебные аудитории для занятий хореографией (не менее 12 кв.м.), оборудованные зеркалами и станками, музыкальными инструментами (фортепиано, баян), звуковоспроизводящей аппаратурой, музыкальным материалом (на электронных носителях); раздевалками для мальчиков и девочек.

Для успешной реализации творческой деятельности учащихся Школа оснащена необходимым количеством хореографических и хоровых костюмов и обуви. Имеется костюмерная для хранения и ремонта костюмов.

В ОУ создаются условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов. ОУ обеспечивает выступления учебных хоровых коллективов в сценических костюмах.

Реализация программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио-и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана. Во время самостоятельной работы обучающиеся могут быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Библиотечный фонд ОУ укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам. Основной учебной литературой по учебным предметам предметной области «Теория и история музыки» обеспечивается каждый обучающийся.

VI. Учебные планы (Приложение № 1, 2,3).

VII. Календарный график образовательного процесса.
(Приложение № 4,5,6).

Заместитель директора



Н.Е. Шабанова