

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМЕНИ Г.Н. ПИГАРЕВА СТАНИЦЫ  
СТАРОМИНСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТАРОМИНСКИЙ РАЙОН

## **Отчёт**

**по результатам самообследования**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМЕНИ Г.Н. ПИГАРЕВА  
СТАНИЦЫ СТАРОМИНСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
СТАРОМИНСКИЙ РАЙОН**

**на 1.04.2024 года**

ст. Староминская 2024 г.



## **История Школы**

Детская музыкальная школа открыта в 1968 году по инициативе отдела культуры. С 1985 года школа располагается в самом центре станицы, в здании - памятнике архитектуры регионального значения (бывшее атаманское правление, построенное в 1914 году атаманом Е. Усом). Первым директором ДМШ стал Георгий Николаевич Пигарёв - музыкант, самодеятельный композитор, поэт, заслуженный работник культуры России. С 1997 школа носит его имя. В 2017 году Пигареву Г.Н. (посмертно) присвоено звание «Духовное имя Староминского района». В 1993 году в ДМШ открыто хореографическое отделение. А в 2008 году Детская музыкальная школа получила статус Детской школы искусств. В 2023 году школа отметила свое 55 - летие.

## **Анализ системы управления ДШИ**

Учредителем Школы является Администрация муниципального образования Староминский район. Школа находится в подведомственном подчинении отдела культуры и искусства администрации МО Староминский район.

Непосредственное руководство Школой осуществляется администрацией в лице директора Головань А.Н., в подчинении которого находятся заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Директор осуществляет общее руководство производственно-хозяйственной и финансово-экономической деятельностью учреждения:

- проводит кадровую политику;
- осуществляет контроль за образовательной деятельностью;
- обеспечивает материально-техническую и методическую базу;
- издает приказы, распоряжения по основной деятельности и по кадрам;
- утверждает правила внутреннего распорядка учреждения;
- контролирует соблюдение правил санитарно-гигиенического режима и охраны труда;
- утверждает общий план работы школы и расписание занятий;
- обеспечивает возможности для профессионального самообразования педагогов.

Заместитель директора составляет графики проведения промежуточной и итоговой аттестации, ведет контроль рабочего времени преподавателей, утверждает календарно-тематические планы по предметам групповой формы обучения, обеспечивает контроль выполнения программных требований, посещает уроки. Проводит проверку заполнения классных журналов и



учебной документации. Контролирует методическую, воспитательную и культурно-массовую работу преподавателей.

Главным коллегиальным органом школы является педагогический совет, в компетенцию которого входит организация и контроль качества образовательной деятельности.

Для осуществления методической, воспитательной и культурно-массовой работы в ДШИ созданы и успешно работают методические объединения преподавателей.

Совет родителей является органом общественного самоуправления и работает в тесном контакте с администрацией и педагогическим советом.

### **Структура образовательного процесса**

В настоящий момент образовательная деятельность Школы осуществляется по дополнительным:

- предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Хоровое пение»;
- общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства («фортепиано», «скрипка», «баян», «аккордеон», «балалайка», «духовые инструменты», «хоровое пение»);
- дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области хореографического искусства («хореографическое творчество»);
- дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области раннего эстетического развития.

В школе работают 3 отделения:

- музыкальное (классы фортепиано, баяна, аккордеона, балалайки, скрипки, духовых инструментов, хорового пения) - срок обучения 5 лет (для учащихся принятых на обучение по ДООП) и 8(9) лет (для учащихся принятых на обучение по ДПОП);
- отделение хореографии - срок обучения 3 и 5 лет (для учащихся, принятых на обучение по ДООП);
- отделение раннего эстетического развития - срок обучения 1 год.

**Основными целями** образовательной деятельности ДШИ являются:

- развитие мотивации личности к познанию и творчеству,
- реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества и государства;
- удовлетворение образовательных потребностей граждан в области художественно-эстетического воспитания;



- выявление музыкальных и художественно одаренных детей и создание наиболее благоприятных условий для совершенствования их таланта.

**Основными задачами ДШИ являются:**

образовательные:

- обеспечение необходимых условий для профессионального самоопределения и творческого труда детей (в возрасте, преимущественно, от 6 до 17 лет) и взрослых;
- создание условий для успешного освоения обучающимися дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального и хореографического искусства;
- реализация дополнительной профессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Хоровое пение».

развивающие:

- создание условий для всестороннего развития личности, раскрытия ее способностей;
- раскрытие творческого потенциала учащихся в процессе обучения и воспитания;

воспитательные:

- формирование гражданской позиции, уважения к правам и свободам человека, ответственности перед собой и обществом;
- адаптация личности к жизни в обществе;
- воспитание потребности в сохранении и развитии культурных традиций Кубани;
- формирование общей культуры;
- организация содержательного досуга.

Школа самостоятельно разрабатывает Образовательную программу и Программу деятельности с учетом муниципального задания, кадрового потенциала, интересов детей и их родителей (законных представителей).

Учащиеся и преподаватели ДШИ осуществляют культурно-просветительскую деятельность: проводят концерты, лекции, беседы для учащихся СОШ и воспитанников ДОУ района, оказывают практическую помощь в проведении районных мероприятий и праздничных концертов. Методическая работа направлена на совершенствование образовательного процесса и самообразование преподавателей.

### **Организация образовательного процесса**



Учебный процесс в ДШИ ведется по Образовательной программе, включающей документы, регламентирующие организацию образовательного процесса:

1. Годовой календарный учебный график, который отражает:

-Продолжительность урока: 40 минут.

-Динамическая пауза: 10 минут.

-Расписание занятий:

I смена		II смена	
1 урок	8-00 -8-40	1 урок	12-50 -10-30
2 урок	8-50 -9-30	2 урок	13-40 -14-20
3 урок	9-40 -10-20	3 урок	14-30 -15-10
4 урок	10-30-11-10	4 урок	15-20-16-00
5 урок	11-20 -12-00	5 урок	16-10-16-50
6 урок	12-10 -12-50	6 урок	17-00-17-40
		7 урок	17-50-18-30

-Продолжительность учебного года: 36 недель

-Продолжительность учебной недели: 6 дней.

-Количество смен: две.

-Продолжительность каникул:

Каникулы	сроки	Кол-во дней	Выход на занятия
<i>Осенние</i>	29.10 - 06.11.2023 г.	9 дней	07.11.2023 г.
<i>Зимние</i>	30.12- 08.01.2024 г.	10 дней	09.01.2024 г.
<i>Весенние</i>	23.03 - 31.03.2024 г.	9 дней	01.04.2024 г.
<i>Летние</i>	01.06. - 31.08.2024 г.	13 недель	

Дополнительные каникулы для учащихся 1 класса, обучающихся по ДПОП 10.02-18.02.2024 г.

2. Расписание учебных занятий, групповых и индивидуальных форм обучения, составленное с учетом возможностей участников образовательного процесса и пожеланий родителей;

3. Годовой план контроля успеваемости учащихся ДШИ;

4. Пакет локальных актов по организации деятельности учреждения (положения, инструкции, приказы, рекомендации, распоряжения и т.д.);

5. Свод инструкций по обеспечению комплексной безопасности образовательного процесса.



## **Учебно-методическое сопровождение образовательного процесса**

Учебно-воспитательная работа осуществляется на основе учебных планов и программ, разработанных ДШИ самостоятельно в 2016-2022 гг. по всем предметам образовательного цикла на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ и Монографии А.О. Аракеловой «О реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств» М-2012 г.

### **Содержание и качество подготовки обучающихся**

Качество обученности учащихся проверяется на основании

- Контрольных уроков по теоретическим дисциплинам - 4 раза в год — в конце каждой четверти;
- Технических зачётов по отделениям - 1 раз в год;
- Академических концертов по отделениям - 2 раза в год;
- Внутри школьной теоретической олимпиады - 1 раз в год;
- Внутри школьных конкурсов по отделениям - 1 раз в год.
- Прослушиваний выпускников - 3 раза за год;
- Переводных экзаменов - 3 кл. (пятилетний срок обучения) в конце учебного года;
- Итоговой аттестации - в конце учебного года, в соответствии с графиком выпускных экзаменов.

Результаты и анализы контроля обсуждались на педагогических советах, производственных совещаниях, отражались в приказах по школе.

### **Востребованность выпускников**

В районе большая востребованность в выпускниках ДШИ. После окончания школы они становятся участниками самодеятельных, образцовых и народных коллективов, таких как ВИА «Объем», «Вариант», ансамблей «Виктория», «Канон», районного духового оркестра и т.д., являются участниками танцевальных, инструментальных и хоровых коллективов СОШ нашего района, и учебных заведений других городов, где они получают профессиональное образование.

После окончания ДШИ выпускники, участники ансамбля народного танца «Росинка» и ансамбля народной песни «Родничок», еще 2-3 года принимают активное участие в творческой жизни родных коллективов.

За 55 лет школу закончил 1450 выпускников, из них более 150 человек пришли в профессию.



После окончания ССУЗов и ВУЗов выпускники работают в учреждениях культуры района:

- Киндякова Светлана (КККК) — художественный руководитель х. Восточный Сосык,
- Кирычек Александр (РУИ - баян) – директор ЦНТК,
- Ситникова Яна (КГУКИ - сольное пение) – культорганизатор ДК «Кавказ»;
- Слынько Кристина (РКК) – преподаватель по классу хореографии “Lil Ballerine” г. Ростов -на -Дону,
- Лаврусик Яна (КМК им. Н.А. Римского- Корсакова - народное пение) - руководитель ансамбля «Чаровница» ДДТ ст. Староминской,
- Мироненко Галина (Брянское духовное училище) – регент, учитель музыки СОШ;
- Береза Мария (Академический музыкальный колледж при Московской консерватории им. П.И.Чайковского (сольное пение) – регент г. Сочи.
- Кулишова Виктория – дирижер хора, артистка ансамбля «Женсовет» РДКС;
- Бут Анастасия, Кирий Татьяна - муз. работники ДОУ ;
- Панычевная Наталья – худ. рук РДКС;
- Якименко Вадим — артист СДК «Кавказ»;
- Горянов Михаил (заслуженный артист Кубани) - преподаватель Староминской ДШИ; руководитель хореографического коллектива «Сударушка» РДКС;
- Чистякова О.М. - преподаватель теории музыки Староминской ДШИ;
- Руденко Даниил — концертмейстер Староминской ДШИ;
- Зацаринная Анна — преподаватель по классу фортепиано Староминской ДШИ.

Многие выпускники продолжили профессиональное обучение и работают по специальности в других городах края и России. Среди них:

- Виталий Зайцев - солист симфонического оркестра Мариинского театра (окончил Краснодарское музыкальное училище, Ленинградскую консерваторию);
- Владимир Шевченко - солист симфонического оркестра в Санкт-Петербурге (окончил Краснодарское музыкальное училище, Ленинградскую консерваторию);
- Двухименная Александра - преподаватель теоретических дисциплин в Краснодарском музыкальном колледже им. Н.А. Римского-Корсакова (окончила КМУ, Ростовскую консерваторию);
- Двухименная Анастасия – преподаватель - хормейстер в г. Москва (окончила КМУ, Московскую консерваторию);
- Семиротова Анна - артистка Краснодарской краевой филармонии им. Г.Ф. Пономаренко;



- Скоробогач Сергей – преподаватель ДШИ в Якутии;
- Широкобородова Виктория - преподаватель фортепиано ДШИ г. Ейска (окончила БМУ, КГУКИ);
- Салахатдинов Ренат (Ростовское училище искусств) – музыкант военного духового оркестра;
- Ковтун Светлана - ГИТИС (оперное пение), артистка музыкального театра г. Москва
- Панина Светлана (Московский муз. колледж при Московской консерватории) - регент.
- Панина Ангелина - Московский Православный Свято –Тихоновский Университет, регент г. Москва;
- Яковенко Валерия — руководитель хореографического ансамбля «Северяночка» РДК ст. Северской;
- Маслякова Александра — хореограф детского танцевального коллектива «Фреш» г. Краснодар;
- Симоненко Александра – хормейстер г. Астрахань (Астраханская консерватория);
- Тырсина Виктория - педагог репетитор (отделение композиции консерватории КГУКИ);

***В настоящее время студентами  
музыкальных учебных заведений являются:***

- Тютиков Сергей - Ростовский колледж искусств (инструменты джазового оркестра (фортепиано), ныне студент ГИТИСа;
- Мироненко Галина –Курский Государственный университете (музыкально-педагогический факультете);
- Симоненко Руслан –Краснодарский музыкальный колледж им. Н.А. Римского-Корсакова (хоровое дирижирование);
- Кривонос Тарас – КККК ст. Северская (хореография);
- Мурая Мария - отделение хорового дирижирования Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова;
- Геращенко Елизавета - отделение струнных смычковых инструментов Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова;
- Слынько Алена- сольное народное пение КГУКИ;
- Дадыка Ксения- – КГУКИ (Хореография);
- Гусейнова Ариана — (дошкольное музыкальное воспитание) Педагогический колледж г. Азов;
- Лешков Павел и Прус Михаил - КККК ст. Северская (хореография);

**Качество педагогических кадров**



В Школе работает 12 преподавателей (с совместителями), причем 8 членов педагогического коллектива - выпускники школы. Из них 4 преподавателя имеют высшее образование, 7 среднее специальное образование, совместитель (концертмейстер) еще является учащимся СОШ.

Директор школы Головань А.Н. имеет звание «Заслуженный работник культуры Кубани», преподаватель Горянов М.Н. - заслуженный артист Кубани.

Пять преподавателей имеют первую квалификационную категорию. Преподаватель Волкова В.А. имеет высшую квалификационную категорию (преподаватель и концертмейстер), Головань А.Н. - высшую квалификационную категорию как концертмейстер.

Директор школы Головань А.Н., зам. директора Шабанова Н.Е. и преподаватель по классу хореографии Матвеева И.Г., преподаватель по классу скрипки Киппа Е.Н. награждены памятными медалями в честь Дня района. В этом году двое преподавателей награждены Грамотами Министерств культуры Краснодарского края, еще двое Благодарностями Министерства культуры.

Стаж педагогической работы до 5 лет имеют 3 преподавателя, свыше 15 лет - 4 преподавателя, и 5 преподавателей имеют стаж работы более 40 лет.

### **Библиотечно-информационное обеспечение**

- Библиотека – 3.531 экземпляр нотной и методической литературы;
- Видеотека – 53 диска;
- Фонотека – 552 шт.

### **Материально-техническая база**

Общая площадь здания 1073 кв.м. 16 учебных классов оборудованы необходимой мебелью, музыкальными инструментами, методическими пособиями и занимают площадь 537,3 кв.м. Имеются 3 гардеробных помещения, 3 помещения санитарно-гигиенического плана. Творческие мероприятия проходят в актовом зале на 100 зрительских мест.

Школа укомплектована музыкальными инструментами:

- рояль - 2 шт
- фортепиано - 22 шт.
- электрофортепиано- 5 шт.
- баян - 26 шт.
- аккордеон - 9 шт.
- оркестр народных инструментов – 1 комплект
- оркестр духовых инструментов – 2 комплекта
- духовые инструменты -13 шт.



- скрипка — 4 шт.
- гитара -14 шт.
- балалайка -13 шт.
- домра - 8 шт.;

Обеспечена аудио, видео и оргтехникой: магнитофоны - 7 шт., компьютеры -3 шт., ксерокс - 4 шт., факс -1 шт.

- Наглядные пособия - 42 шт.
- Портреты композиторов - 58.
- Сценические костюмы - 446 шт.
- Сценическая обувь - 42 пары

### **Внутренняя система оценки качества образования**

С целью установление фактического уровня теоретических знаний и понятий, обучающихся по предметам обязательного компонента учебного плана, их практических умений и навыков, в школе разработано и действует «Положение о текущей, промежуточной, итоговой аттестации и системе оценивания учебной деятельности учащихся МБУДО ДШИ ст. Староминской» (принято Педагогическим советом, протокол № 3 от 26.12.2015 г.), а также «Положение о внутренней системе оценки качества образования МБУДО ДШИ СТ. СТАРОМИНСКОЙ» (Протокол Педсовета № 1. от 31.08.2016 г.), на основании которых и осуществляется внутренняя система оценки качества образования, отражающая учебную, методическую, концертно-выставочную деятельность ДШИ.

#### **График контрольных срезов знаний и умений учащихся.**

Сроки	Формы контроля	Классы
<b>Музыкальное отделение</b>		
Сентябрь	Зачеты по летнему заданию в классах фортепиано.	2-7 кл.
	Контрольные уроки в классах фортепиано.	2-5 кл.
Октябрь	Контрольные уроки по предметам групповой формы обучения.	1-8 кл.
Ноябрь	Первое прослушивание выпускников класса фортепиано.	5,8 кл.
Декабрь	Первое прослушивание выпускников (народные инструменты).	
	Академические концерты (специальные, общие инструменты).	2-4 кл. 1-7 кл.
	Контрольные уроки по предметам групповой формы обучения.	1-8 кл.
Январь	Контрольный урок на фортепианном отделении.	2-8 кл.
Февраль	Второе прослушивание выпускников (сольное исполнительство).	5, 7 кл.
Март	Технический зачет (народные инструменты).	2-4 кл.
	Контрольные уроки по предметам групповой формы обучения.	1-5 кл. 1-8 кл.



Апрель	Третье прослушивание выпускников (сольное исполнительство).	5, 8 кл.
	Академические концерты (специальные, общие инструменты).	1-4 кл. 1-7 кл.
	Переводной экзамен по специальности.	3 / 5 кл.
Май	Переводные экзамены по музыкально-теоретическим дисциплинам.	3 / 5 кл. 6 / 8 кл.
	Контрольные уроки по предметам групповой формы обучения.	1-8 кл.
	Технический зачет (духовые инструменты, скрипка).	2-4 кл.
	Выпускные экзамены.	5, 8 кл.
<b>Отделение хореографии</b>		
Октябрь Декабрь Март Май	Контрольные уроки по предметам групповой формы обучения.	1-3 кл. 1-5 кл.
Май	Переводные экзамены по классическому и народному танцам.	3/5 кл.
	Выпускные экзамены.	3,5 кл.
<b>Отделение раннего эстетического развития</b>		
Октябрь Декабрь Март Май	Обобщающие уроки по предметам групповой формы обучения.	0 кл.
Апрель	Академические концерты (общие инструменты)	0 кл.
Май	Просмотры и прослушивания по хору и ритмике.	0 кл.

### ***Анализ промежуточной и итоговой аттестации***

Все учащиеся успешно прошли промежуточную и итоговую аттестацию в конце 2022-2023 учебного года и переведены в следующий класс.

Учебные планы по всем предметам образовательного цикла выполнены. Успешно и в срок проведены запланированные контрольные уроки, технические зачеты, академические концерты, прослушивания выпускников.

### ***Итоговая аттестация***

Успешно прошли выпускные экзамены. Выпуск 2023 года составил 12 учащихся музыкального отделения, 7 учащихся отделения хореографии и 16 отделения раннего эстетического развития. Все выпускники обучались по общеразвивающимся образовательным программам.

В этом учебном году планируется выпуск:

- учащихся хореографического отделения: 21 человек;
- отделение РЭР — 11 человек.
- музыкального отделения - 17 человек, четверо из которых выпускаются по ДПОП программе в области музыкального искусства «Фортепиано»



*Сравнительный анализ качество подготовки выпускников,  
прошедших итоговую аттестацию на «хорошо» и «отлично»*

<b>Музыкальное отделение «Фортепиано», «Скрипка», «Балалайка» «Дух. INSTR.»</b>			
	2020-2021 г.	2021 – 2022 г.	2022 – 2023 г.
Специальность	100 %	75 %	100 %
Муз. грамота	86 %	100 %	80 %
Беседы о музыке	100 %	75 %	60 %
<b>Музыкальное отделение «Хоровое пение»</b>			
	2020-2021 г.	2021 – 2022 г.	2022 – 2023 г.
Хор	86 %	86 %	100 %
Муз. грамота	57 %	57 %	0 %
Муз. инструмент	86 %	71 %	100 %
<b>Хореографическое отделение</b>			
	2020-2021 г.	2021-2022 г.	2022-2023 г.
Сцен практика	-	96 %	100 %
Классический танец	-	96 %	100 %
Народно-сценический танец	-	96 %	100 %

Сравнительный анализ результатов выпускных экзаменов учащиеся музыкального отделения (основы инструментального исполнительства) снизился по музыкальной грамоте и беседам о музыке, зато показал 100 % знания на «4» и «5» по специальности.

Двое выпускников отделения хорового пения показали уровень знаний по музыкальной грамоте «удовлетворительно», хотя по хору и инструменту 100 %.

На отделении хореографии по результатам итоговой аттестации оценки «4» и «5» получили только 100 % выпускников.



Свидетельства с «отличием» получили трое выпускников отделения хореографии: Иваненко К., Лукавченко У., Тютюева А.

### **Анализ показателей деятельности**

Давно сформировавшийся педагогический коллектив работает слаженно во всех направлениях деятельности. Успешно решает задачи образовательного процесса по обучению, воспитанию и развитию личности каждого ребенка, его самореализации и адаптации в социуме. Наиболее способные учащиеся, получив начальное образование, ориентированы на дальнейшее профессиональное обучение.

В школе работают следующие творческие коллективы:

- «Образцовый художественный коллектив» ансамбль народной песни «Родничок» (Шабанова Н.Е.)
- «Образцовый художественный коллектив» ансамбль народного танца «Росинка» (Матвеева И.Г.)
- Средний общий хор (Еремина Т.Л.)
- младший хор (Еремина Т.Л.)
- ансамбль скрипачей (Киппа Е.Н.)
- инструментальный ансамбль (Керн С.П.)

Воспитательная деятельность ДШИ налажена как внутри школы, так и с СОШ и ДОУ района, библиотеками, домами культуры, районным методическим центром, музеем. Работа ведется по разработанным на начало года планам культурно-массовых мероприятий проводимых ДШИ и по плану оказания помощи в проведении культурных массовых мероприятий учреждениям района.

За отчетный период учащиеся и преподаватели ДШИ приняли участие в 83 мероприятиях: школьных и районных концертах; зональных, краевых и международных конкурсах и фестивалях.

### ***Творческие коллективы принимали участие в мероприятиях муниципального уровня:***

- Муниципальный фестиваль «Танцевальный калейдоскоп», посвященный Всемирному дню танца;
- Выступление инструментального ансамбля, посвященное 1 Мая;
- Юбилейный концерт, посвященный 55-летию со дня образования ДШИ;
- Выступление на избирательных участках в х. Первомайский и х. Рассвет;



- «Мы с тобой казаки...». Торжественное мероприятие Ейского отдела ККВ, посвященное празднованию 327-й годовщины создания Кубанского казачьего войска и Дню Кубанского казачества.

В рамках образовательного проекта «Культура – школьникам» проведены мероприятия:

- Беседа-концерт для учащихся 6-х классов СОШ № 1 «Творчество П.И. Чайковского»;
- Лекция - концерт для учащихся 4-х классов СОШ № 1 «Заиграй-ка, балалайка!».

АНТ «Росинка» принимал участие в районных праздничных концертах, посвященных: «Дню матери», «Дню Защитника Отечества», «Дню независимости России», «Международному женскому дню», «Дню учителя», «Дню сельского хозяйства», Дню Урожая, Дню Победы, Дню защиты детей и т. д.

#### ***Внутришкольные мероприятия:***

- Праздничный концерт, посвященный Дню музыки «Посвящение в юные музыканты»;
- «День матери»;
- «Международный женский день»;
- «День защитника Отечества»;
- Отчетный концерт хоровых коллективов;
- Отчетный концерт учащихся музыкального отделения «Пусть будет мир на всей земле!»;
- «Победный май!» мероприятие, посвященное 78 - годовщине Великой Победы (в рамках Международная культурная акция «Ночь музеев»);
- Всероссийская образовательная акция, посвященная Ночи искусств «Искусство объединяет»;
- Проведены внутришкольные конкурсы исполнительского мастерства;
- Новогодние отчетные концерты и открытые уроки для родителей.

#### **Результаты участия в конкурсах, фестивалях учащихся ДШИ**

№	Конкурс, фестиваль	Дата	Фамилия, имя учащегося (коллектив)	Преподаватель	Решение жюри
1.	<i>Зональный этап краевого конкурса учащихся отделений хореографии (г. Ейск)</i>	<i>1.04. 2023 г.</i>	<i>АНТ «Росинка»</i>	<i>Матвеева И.Г.</i>	<i>Диплом I</i>



2.	Муниципальный конкурс — фестиваль «Золотая веснушка» (ст. Староминская)	1.04. 2023 г.	Св. хор, Носова М., Пилук У., Бочарова М., Шапко С, Чечель Р, Сергань А., Сербат И, Барановская Х., Романенко Д., Шувакин С., Полякова А., Назаренко Д., Марушко И., Луговской Г., Герасименко Л., Сусуева Р, Бабак О, Сизонец Е, Инстр. Анс., Анс. Скрип.	Еремина Т.Л., Головушкина ГВ, Керн С.П., Киппа Е.Н., Руденко Д.И. Шабанова Н.Е. Жемчугова ТВ. Гарькавая Л.Н. Головань А.Н. Горянов М.Н.	22 Диплома
3.	III Межрайонный хореографический фестиваль-конкурс «Танцевальная весна 2023»	2.04. 2023 г.	АНТ «Росинка» Солод С.	Матвеева И.Г.	4 Диплома Лауреатов I Диплом Лауреата II
4.	<b>Краевой конкурс учащихся отделений хореографии (ст. Каневская)</b>	<b>21.04. 2023 г.</b>	<b>АНТ «Росинка»</b>	<b>Матвеева И.Г.</b>	<b>Грамота</b>
5..	Муниципальный фестиваль- конкурс православной культуры и народного творчества «Пасха Красная»	23.04. 2023 г.	АНТ «Росинка» Иваницкий С. Севрук С. Солод С. Барановская Х., Мл. Хор	Матвеева И.Г. Волкова В.А. Еремина Т.Л. Руденко Д. Киппа Е.Н.	6 Дипломов I 2 Диплома II
6.	Отборочный этап Конкурса детской казачьей песни (дистанционно)	23.04. 2023 г.	Семиroтова П.	Шабанова Н.Е.	Сертификат
7.	<b>Всероссийский конкурс «Полифония сердец» г. Азов</b>	<b>13.05. 2023 г.</b>	<b>АНТ «Росинка»</b>	<b>Матвеева И.Г.</b>	<b>Диплом Лауреата I</b>
8.	<b>IX Всероссийский фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Полифония сердец» Финал г. Анапа</b>	<b>17-18.06. 2023 г.</b>	<b>АНТ «Росинка»</b>	<b>Матвеева И.Г.</b>	<b>Диплом Лауреата I</b>
9.	<i>Зональный этап краевого многожанрового фестиваля- конкурса «Я- артист»</i>	<i>1.08. 2023 г.</i>	<i>Барановская Х.</i>	<i>Киппа Е.Н. Руденко Д.</i>	<i>Диплом I</i>
10	<b>XI Всероссийский конкурс «Благода- планета творчества и добра»</b>	<b>30.09. 2023 г.</b>	<b>АНТ «Росинка»</b>	<b>Матвеева И.Г.</b>	<b>Диплом Лауреата I</b>



11	Краевой конкурс «Во славу Кубани, на благо России»	25.10. 2023 г.	Еремина Т.Л. Головань А.Н. АНТ «Росинка»	Матвеева И.Г.	Диплом Лауреата I
12	Краевой многожанровый фестиваль-конкурс «Я- артист»	Октябрь-ноябрь 2023 г.	Барановская Х.	Киппа Е.Н. Руденко Д.	Диплом II
13	Зональный этап краевой теоретической олимпиады по муз. литературе (г. Ейск)	3.02. 2024 г.	Семирогтла П. Бабак О.	Гарькавая Л.Н.	Диплом II Диплом III
14	XXXIII Краевой фестиваль детских фольклорных коллективов «Кубанский казачок» (ст. Павловская)	6.02. 2024 г.	Семирогтова П. АНТ «Росинка»	Шабанова Н.Е. Головань А.Н. Матвеева И.Г.	Диплом II Диплом II
15	Внутришкольный конкурс учащихся фортепианного отделения	17.02. 2024 г	7 уч-ся	Жемчугова Т.В. Гарькавая Л.Н. Волклва В.А.	3 Диплома I 3 Дипломов II 2 Диплома
16	Зональный этап краевого конкурса исполнителей на струнно-смычковых инструментах. (г. Ейск)	2.03. 2024 г.	Барановская Х.	Киппа Е.Н. Руденко Д.	Диплом III
17	Зональный конкурс исполнителей на народных, духовых и ударных инструментах (г. Ейск)	6.03. 2024 г.	Марушко И.	Керн С.П. Руденко Д.	Диплом I
18	Зональный этап краевого конкурса обучающихся по программа в области музыкального искусства (вокально-хоровое искусство).	10.03. 2024 г.	Средний хор Семирогтова П.	Еремина Т.Л., Смолиговец А.А. Шабанова Н.Е., Головань А.Н.	2 Диплома I
19	Зональный конкурс исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений (г. Ейск)	14.03. 2024 г.	Солод С. Романенко Д. Ермолаев П. Шувакин С. Курбацкая В.	Волкова В.А. Жемчугова Т.В. Смолиговец АА.	Диплом II 3 Диплома III Диплом
20	XII Международный фестиваль-конкурс «СОЮЗ ДОБРА» г. Минск	26.03. 2024 г.	АНТ «Росинка»	Матвеева И.Г.	Диплом Лауреата II
21	Краевой конкурс обучающихся по программа в области музыкального искусства (вокально-хоровое искусство) ст. Павловская	1.04. 2024 г.	Средний хор Семирогтова П.	Еремина Т.Л., Смолиговец АА Шабанова Н.Е. Головань А.Н.	



Количество учащихся, принявших участие в краевых, международных конкурсах составляет 30 % от общего количества учащихся ДШИ.

В Школе работают 2 методических объединения в целях координации деятельности преподавателей, ведущих родственные предметы:

- МО преподавателей музыкального отделения: класс фортепиано, скрипки, народных и духовых инструментов;
- МО преподавателей теоретических и хоровых дисциплин;

Отделении хореографии насчитывает 93 обучающихся, заведующая отделением Матвеева И.Г.

Все преподаватели ведут активную методическую работу с целью обмена опытом, улучшения качества образования и внедрения в образовательный процесс передовых технологий.

В соответствии с планом работы методических объединений за прошедший период заслушаны методические работы:

- Методическое сообщение преподавателя Чистяковой О.М. на тему: «Работа с интервалами на уроках сольфеджио в младших классах»;

На уровне Ейского ЗМО методические разработки:

- преподавателя Киппа Е.Н. на тему: «Работа над техникой в классе скрипки»;
- концертмейстера Головань А.Н. на тему: «Работа концертмейстера хореографического класса - специфическая форма деятельности»;
- проведен открытый урок преподавателя Киппа Е.Н. на тему: «Знакомство со скрипкой и комплексное развитие начинающего скрипача» (Ейское ЗМО).

На уровне ОО проведены открытые уроки:

- преподавателя Чистяковой О.М. по сольфеджио с учащимися 2/8 класса ДПОП на тему: «Интервалы»;
- преподавателя Жемчуговой Т.В. на тему: «Работа над музыкальным произведением в классе фортепиано. Основные задачи исполнителя» с учащейся 4/8 класса Курбацкой В.

Преподаватель Еремина Т.Л. оказала методическую помощь в подготовке хора СОШ № 1 к конкурсу хоровых коллективов общеобразовательных школ района. Головань А.Н. и Жемчугова Т.В. члены жюри зональных конкурсов. Преподаватель по классу хореографии Матвеева И.Г. – член жюри Муниципальных конкурсов среди учреждений культуры района.

За отчетный период 5 преподавателей прошли курсы повышения квалификации в рамках национального проекта «Культура» в Краснодарском музыкальном колледже им. Н.А. Римского –Корсакова и КУМЦ.

Преподаватель Матвеева И.Г. посетила семинар «Методика работы руководителя хореографического коллектива над постановкой обрядовых



композиций» и круглый стол «Актуальные междисциплинарные и креативные практики и дополнительном образовании детей».

Двое преподавателей прошли аттестацию на подтверждение 1 квалификационной категории, высшую квалификационную категорию получил концертмейстер.

### **Анализ проблем**

1. Главной проблемой на сегодняшний день является то, что здание 1910 года постройки, является памятником регионального значения. И требует неординарного подхода при выполнении ремонтно-реставрационных работ и выполнения всех требований Управления надзорной деятельности Главного управления МЧС России по Краснодарскому краю.

2. Вместе с тем имеется и проблема кадров. На сегодня школа нуждается в преподавателях по классу фортепиано, гитары, хорового пения. В школе трудится слаженный и высокопрофессиональный педагогический коллектив, но средний возраст педагогов составляет 59 лет! Ежегодно выпускники школы становятся студентами музыкальных и хореографических ССУЗов и ВУЗов, но, к сожалению, остаются работать в городах края и России.

3. Продолжающееся строительство СОШ № 2 и распределение учащихся по другим школам (разные графики работы СОШ района; занятия в три смены; окончание уроков в 14.00 часов и дольше) так же усложняет проблемы с составлением расписания и посещаемостью занятий.

4. Установка на расширение набора на предпрофессиональные программы, а они, как правило, имеют длительный срок обучения 8(9) лет, не сделала привлекательным обучение в школе. И очень часто уже после 1-го или же в 4-м классе возникает необходимость перевода на общеразвивающую программу, где более лояльные требования и меньший срок обучения (5 лет), т.к. ребенок или не хочет, или не может освоить требования по предпрофессиональной программе.

5. Основная масса обучающихся не преследует целью заниматься музыкой профессионально. В основном дополнительное образование — это всестороннее развитие или как говорят родители: «занять свободное место».

6. Нынешние молодые родители и их дети, при поступлении в ДШИ, не отдают себе отчета в том, что:


1) школа - это не кружок, а обучение в ДШИ ведется на основе образовательной программы и учебного плана, и требует серьезного отношения к занятиям.

2) школа не призвана развлекать детей и, чтобы осуществить желание «выступить» или «играть на инструменте», нужно много и упорно трудиться.



7. Вместе с тем педагогический коллектив постоянно работает над сохранностью контингента, над развитием у детей мотивации к обучению и творчеству. Вопросы посещаемости занятий, выполнения учащимися учебных планов и программ всегда находятся под контролем администрации школы и классных руководителей.

Директор МБУДО ДШИ  
СТ. СТАРОМИНСКОЙ

  
А.Н.Головань

