

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМЕНИ Г.Н. ПИГАРЕВА СТАНИЦЫ
СТАРОМИНСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТАРОМИНСКИЙ РАЙОН

Отчёт

по результатам самообследования

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМЕНИ Г.Н. ПИГАРЕВА
СТАНИЦЫ СТАРОМИНСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
СТАРОМИНСКИЙ РАЙОН**

на 1.04.2026 года

История Школы

Детская музыкальная школа открыта в 1968 году по инициативе отдела культуры. С 1985 года школа располагается в самом центре станицы, в здании - памятнике архитектуры регионального значения (бывшее атаманское правление, построенное в 1914 году атаманом Е. Усом). Первым директором ДМШ стал Георгий Николаевич Пигарёв - музыкант, самодеятельный композитор, поэт, заслуженный работник культуры России. С 1997 школа носит его имя. В 2017 году Пигареву Г.Н. (посмертно) присвоено звание «Духовное имя Староминского района». В 1993 году в ДМШ открыто хореографическое отделение. А в 2008 году Детская музыкальная школа получила статус Детской школы искусств. В 2028 году школа отметит свое 60 - летие.

Анализ системы управления ДШИ

Учредителем Школы является Администрация муниципального образования Староминский район. Школа находится в подведомственном подчинении отдела культуры и искусства администрации МО Староминский район.

Непосредственное руководство Школой осуществляется администрацией в лице директора Головань А.Н., в подчинении которого находятся заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Директор осуществляет общее руководство производственно-хозяйственной и финансово-экономической деятельностью учреждения:

- проводит кадровую политику;
- осуществляет контроль за образовательной деятельностью;
- обеспечивает материально-техническую и методическую базу;
- издает приказы, распоряжения по основной деятельности и по кадрам;
- утверждает правила внутреннего распорядка учреждения;
- контролирует соблюдение правил санитарно-гигиенического режима и охраны труда;
- утверждает общий план работы школы и расписание занятий;
- обеспечивает возможности для профессионального самообразования педагогов.

Заместитель директора составляет графики проведения промежуточной и итоговой аттестации, ведет контроль рабочего времени преподавателей, утверждает календарно-тематические планы по предметам групповой формы обучения, обеспечивает контроль выполнения программных требований, посещает уроки. Проводит проверку заполнения классных журналов и

учебной документации. Контролирует методическую, воспитательную и культурно-массовую работу преподавателей.

Главным коллегиальным органом школы является педагогический совет, в компетенцию которого входит организация и контроль качества образовательной деятельности.

Для осуществления методической, воспитательной и культурно-массовой работы в ДШИ созданы и успешно работают методические объединения преподавателей.

Совет родителей является органом общественного самоуправления и работает в тесном контакте с администрацией и педагогическим советом.

Структура образовательного процесса

В настоящий момент образовательная деятельность Школы осуществляется по дополнительным:

- предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Хоровое пение»;
- общеразвивающим общеобразовательным программам в области музыкального искусства («фортепиано», «скрипка», «баян», «аккордеон», «балалайка», «духовые инструменты», «хоровое пение»);
- дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области хореографического искусства («хореографическое творчество»);
- дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области раннего эстетического развития.

В школе работают 3 отделения:

- музыкальное (классы фортепиано, баяна, аккордеона, балалайки, скрипки, духовых инструментов, хорового пения) - срок обучения 5 лет (для учащихся принятых на обучение по ДООП) и 8(9) лет (для учащихся принятых на обучение по ДПОП);
- отделение хореографии - срок обучения 3 и 5 лет (для учащихся, принятых на обучение по ДООП);
- отделение раннего эстетического развития - срок обучения 1 год.

Основными целями образовательной деятельности ДШИ являются:

- развитие мотивации личности к познанию и творчеству,
- реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества и государства;
- удовлетворение образовательных потребностей граждан в области художественно-эстетического воспитания;

- выявление музыкальных и художественно одаренных детей и создание наиболее благоприятных условий для совершенствования их таланта.

Основными задачами ДШИ являются:

образовательные:

- обеспечение необходимых условий для профессионального самоопределения и творческого труда детей (в возрасте, преимущественно, от 6 до 17 лет) и взрослых;
- создание условий для успешного освоения обучающимися дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального и хореографического искусства;
- реализация дополнительной профессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Хоровое пение».

развивающие:

- создание условий для всестороннего развития личности, раскрытия ее способностей;
- раскрытие творческого потенциала учащихся в процессе обучения и воспитания;

воспитательные:

- формирование гражданской позиции, уважения к правам и свободам человека, ответственности перед собой и обществом;
- адаптация личности к жизни в обществе;
- воспитание потребности в сохранении и развитии культурных традиций Кубани;
- формирование общей культуры;
- организация содержательного досуга.

Школа самостоятельно разрабатывает Образовательную программу и Программу деятельности с учетом муниципального задания, кадрового потенциала, интересов детей и их родителей (законных представителей).

Учащиеся и преподаватели ДШИ осуществляют культурно-просветительскую деятельность: проводят концерты, лекции, беседы для учащихся СОШ и воспитанников ДОУ района, оказывают практическую помощь в проведении районных мероприятий и праздничных концертов.

Методическая работа направлена на совершенствование образовательного процесса и самообразование преподавателей.

Организация образовательного процесса

Учебный процесс в ДШИ ведется по Образовательной программе, включающей документы, регламентирующие организацию образовательного процесса:

1. Годовой календарный учебный график, который отражает:

-Продолжительность урока: 40 минут.

-Динамическая пауза: 10 минут.

-Расписание занятий:

I смена		II смена	
1 урок	8-00 -8-40	1 урок	12-50 -10-30
2 урок	8-50 -9-30	2 урок	13-40 -14-20
3 урок	9-40 -10-20	3 урок	14-30 -15-10
4 урок	10-30-11-10	4 урок	15-20-16-00
5 урок	11-20 -12-00	5 урок	16-10-16-50
6 урок	12-10 -12-50	6 урок	17-00-17-40
		7 урок	17-50-18-30

-Продолжительность учебного года: 35 недель

-Продолжительность учебной недели: 6 дней.

-Количество смен: две.

-Продолжительность каникул: 30 дней

Каникулы	сроки	Кол-во дней	Выход на занятия
Осенние	25.10 - 02.11.2025 г.	9 дней	05.11.2025 г.
Зимние	31.12- 11.01.2026 г.	12 дней	12.01.2026 г.
Весенние	28.03 - 5.04.2026 г.	9 дней	06.04.2026 г.
Летние	01.06. - 31.08.2026 г.	13 недель	

Дополнительные каникулы для учащихся 1 класса, обучающихся по ДПОП 16.02-22.02.2026 г.

2. Расписание учебных занятий, групповых и индивидуальных форм обучения, составленное с учетом возможностей участников образовательного процесса и пожеланий родителей;

3. Годовой план контроля успеваемости учащихся ДШИ;

4. Пакет локальных актов по организации деятельности учреждения (положения, инструкции, приказы, рекомендации, распоряжения и т.д.);

5. Свод инструкций по обеспечению комплексной безопасности образовательного процесса.

Учебно-методическое сопровождение образовательного процесса

Учебно-воспитательная работа осуществляется на основе учебных планов и программ, разработанных ДШИ самостоятельно в 2022-2025 гг. по всем

предметам образовательного цикла на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ и Монографии А.О. Аракеловой «О реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств» М-2012 г.

Содержание и качество подготовки обучающихся

Качество обученности учащихся проверяется на основании

- Контрольных уроков по теоретическим дисциплинам - 4 раза в год — в конце каждой четверти;
- Технических зачётов по отделениям - 1 раз в год;
- Академических концертов по отделениям - 2 раза в год;
- Внутри школьной теоретической олимпиады - 1 раз в год;
- Внутри школьных конкурсов по отделениям - 1 раз в год.
- Прослушиваний выпускников - 3 раза за год;
- Переводных экзаменов - 3 кл. (пятилетний срок обучения) в конце учебного года;
- Итоговой аттестации - в конце учебного года, в соответствии с графиком выпускных экзаменов.

Результаты и анализы контроля обсуждались на педагогических советах, производственных совещаниях, отражались в приказах по школе.

Востребованность выпускников

В районе большая востребованность в выпускниках ДШИ. После окончания школы они становятся участниками самостоятельных, образцовых и народных коллективов, таких как ансамбль «Виктория», районного духового оркестра и т.д., являются участниками танцевальных, инструментальных и хоровых коллективов СОШ нашего района, и учебных заведений других городов, где они получают профессиональное образование.

После окончания ДШИ выпускники, участники ансамбля народного танца «Росинка» и ансамбля народной песни «Родничок», еще 2-3 года принимают активное участие в творческой жизни родных коллективов.

За 58 лет школу закончил 1493 выпускника, из них более 200 человек пришли в профессию.

После окончания ССУЗов и ВУЗов выпускники работают в учреждениях культуры района:

- Киндякова Светлана (КККК) — художественный руководитель х. Восточный Сосык,

- Слынько Кристина (РКК) – преподаватель по классу хореографии “Lil Ballerine” г. Ростов -на -Дону,
- Лаврусик Яна (КМК им. Н.А. Римского- Корсакова - народное пение) - руководитель ансамбля «Чаровница» ДДТ ст. Староминской,
- Мироненко Галина (Брянское духовное училище) – регент, учитель музыки СОШ;
- Береза Мария (Академический музыкальный колледж при Московской консерватории им. П.И.Чайковского (сольное пение) – регент г. Сочи.
- Кулишова Виктория – дирижер хора, артистка ансамбля «Женсовет» РДКС;
- Бут Анастасия, Кирий Татьяна - муз. работники ДОУ ;
- Панычевная Наталья – худ. рук РДКС;
- Горянов Михаил (заслуженный артист Кубани) - преподаватель Староминской ДШИ; руководитель хореографического коллектива «Сударушка» РДКС;
- Чистякова О.М. - преподаватель теории музыки Староминской ДШИ;
- Смолиговец Анна — преподаватель по классу фортепиано Староминской ДШИ.
- Ситникова Яна (КГУКИ — народное хоровое пение) – преподаватель вокально-хоровых дисциплин Староминской ДШИ;
- Якименко Вадим — преподаватель по классу баяна и гитары Староминской ДШИ.
- Дадыка Ксения - КГУКИ (Хореография), руководитель танцевального коллектива «Задоринка» ст. Староминская;

Многие выпускники продолжили профессиональное обучение и работают по специальности в других городах края и России. Среди них:

- Виталий Зайцев - солист симфонического оркестра Мариинского театра (окончил Краснодарское музыкальное училище, Ленинградскую консерваторию);
- Владимир Шевченко - солист симфонического оркестра в Санкт-Петербурге (окончил Краснодарское музыкальное училище, Ленинградскую консерваторию);
- Двухименная Александра - преподаватель теоретических дисциплин в Краснодарском музыкальном колледже им. Н.А. Римского-Корсакова (окончила КМУ, Ростовскую консерваторию);
- Двухименная Анастасия – преподаватель - хормейстер в г. Москва (окончила КМУ, Московскую консерваторию);
- Семиротова Анна - артистка Краснодарской краевой филармонии им. Г.Ф. Пономаренко;
- Скоробогач Сергей – преподаватель ДШИ в Якутии;
- Пятак Алексей — артист РДКС ст. Староминской.

- Широкобородова Виктория - преподаватель фортепиано ДШИ г. Ейска (окончила БМУ, КГУКИ);
- Ковтун Светлана - ГИТИС (оперное пение), артистка музыкального театра г. Екатеринбурга;
- Панина Светлана (Московский муз. колледж при Московской консерватории) - регент г. Псков.
- Панина Ангелина - Московский Православный Свято –Тихоновский Университет, регент г. Москва;
- Яковенко Валерия — руководитель хореографического ансамбля «Северяночка» РДК ст. Северской;
- Маслякова Александра — хореограф детского танцевального коллектива «Фреш» г. Краснодар;
- Симоненко Александра – хормейстер г. Астрахань (Астраханская консерватория);
- Тырсина Виктория - педагог- репетитор (отделение композиции консерватории КГУКИ);
- Слынько Алена - (хоровое народное пение КГУКИ); артист АКБ «Веснянка»;
- Жерновая Виктория (ТМПИ им. А.П. Чехова) — преподаватель вокально-хоровых дисциплин ДШИ г. Таганрога.
- Тютиков Сергей - Ростовский колледж искусств (инструменты джазового оркестра (фортепиано), РГА им. Гнесиных, руководитель Джазового коллектива «Сергей Тютиков» г. Москва;

***В настоящее время студентами
музыкальных учебных заведений являются:***

- Мурая Мария - (КМК им. Н.А. Римского-Корсакова), Санкт-Петербургский институт культуры (2 курс хоровое дирижирование);
- Геращенко Елизавета - (КМК им. Н.А. Римского-Корсакова), РГК им. С.В. Рахманинова (струнные -смычковые инструменты (скрипка);
- Гусейнова Ариана — (дошкольное музыкальное воспитание) Педагогический колледж г. Азов;
- Лешков Павел и Прус Михаил - КККК ст. Северская (хореография);
- Петров Ростислав — отделение сольного и хорового народного пения Таганрогского музыкального колледжа;
- Севрук София — Ростовский музыкальный колледж хоровое дирижирование (с углубленным изучением православной культуры).

Качество педагогических кадров

В Школе работает 14 преподавателей (с совместителем), причем 9 членов педагогического коллектива - выпускники школы. Шестеро преподавателей имеют высшее образование, восемь - среднее специальное образование.

Директор школы Головань А.Н. имеет звание «Заслуженный работник культуры Кубани», преподаватель Горянов М.Н. - заслуженный артист Кубани, преподаватель Волкава В.А. - Почетный работник культуры Магаданской области.

Четверо преподавателей имеют высшую квалификационную категорию, четверо первую.

Директор школы Головань А.Н., зам. директора Шабанова Н.Е. и преподаватель по классу хореографии Матвеева И.Г., преподаватель по классу скрипки Киппа Е.Н. награждены памятными медалями в честь Дня района. Еремина Т.Л., Гарькавая Л.Н. награждены Грамотой Министерства культуры Краснодарского края.

Стаж педагогической работы до 5 лет имеют 3 преподавателей, свыше 15 лет - 6 преподавателей, и 5 преподавателей имеют стаж работы более 40 лет.

Библиотечно-информационное обеспечение

Библиотека – 3.531 экземпляр нотной и методической литературы;

- Видеотека – 53 диска;

- Фонотека – 552 шт.

Материально-техническая база

Общая площадь здания 1073 кв.м. 16 учебных классов оборудованы необходимой мебелью, музыкальными инструментами, методическими пособиями и занимают площадь 537,3 кв.м. Имеются 3 гардеробных помещения, 3 помещения санитарно-гигиенического плана. Творческие мероприятия проходят в актовом зале на 100 зрительских мест.

Школа укомплектована музыкальными инструментами:

- рояль - 2 шт

- фортепиано - 22 шт.

- электрофортепиано- 5 шт.

- баян - 26 шт.

- аккордеон - 9 шт.

- оркестр народных инструментов – 1 комплект

- оркестр духовых инструментов – 2 комплекта

- духовые инструменты -13 шт.

- скрипка — 4 шт.

- гитара -14 шт.

- балалайка -13 шт.

- домра - 8 шт.;

Обеспечена аудио, видео и оргтехникой: магнитофоны - 7 шт.,

компьютеры - 3 шт., ксерокс - 4 шт., факс - 1 шт.

- Наглядные пособия - 42 шт.

- Портреты композиторов - 58.

- Сценические костюмы - 446 шт.

- Сценическая обувь - 42 пары

Внутренняя система оценки качества образования

С целью установление фактического уровня теоретических знаний и понятий, обучающихся по предметам обязательного компонента учебного плана, их практических умений и навыков, в школе разработано и действует «Положение о текущей, промежуточной, итоговой аттестации и системе оценивания учебной деятельности учащихся МБУДО ДШИ ст. Староминской» (принято Педагогическим советом, протокол № 1 от 29.08.2025 г.), а также «Положение о внутренней системе оценки качества образования МБУДО ДШИ СТ. СТАРОМИНСКОЙ» (Протокол Педсовета № 1. от 29.08.2026 г.), на основании которых и осуществляется внутренняя система оценки качества образования, отражающая учебную, методическую, концертно-выставочную деятельность ДШИ.

График контрольных срезов знаний и умений учащихся.

Сроки	Формы контроля	Классы
	Музыкальное отделение	
Сентябрь	Зачеты по летнему заданию в классах фортепиано.	2-7 кл.
	Контрольные уроки в классах фортепиано.	2-5 кл.
Октябрь	Контрольные уроки по предметам групповой формы обучения.	1-8 кл.
Ноябрь	Первое прослушивание выпускников класса фортепиано.	5,8 кл.
Декабрь	Первое прослушивание выпускников (народные инструменты).	
	Академические концерты (специальные, общие инструменты).	2-4 кл. 1-7 кл.
	Контрольные уроки по предметам групповой формы обучения.	1-8 кл.
Январь	Контрольный урок на фортепианном отделении.	2-8 кл.
Февраль	Второе прослушивание выпускников (сольное исполнительство).	5, 7 кл.
Март	Технический зачет (народные инструменты).	2-4 кл.
	Контрольные уроки по предметам групповой формы обучения.	1-5 кл. 1-8 кл.
Апрель	Третье прослушивание выпускников (сольное исполнительство).	5, 8 кл.
	Академические концерты (специальные, общие инструменты).	1-4 кл. 1-7 кл.

	Переводной экзамен по специальности.	3 / 5 кл.
Май	Переводные экзамены по музыкально-теоретическим дисциплинам.	3 / 5 кл. 6 / 8 кл.
	Контрольные уроки по предметам групповой формы обучения.	1-8 кл.
	Технический зачет (духовые инструменты, скрипка).	2-4 кл.
	Выпускные экзамены.	5, 8 кл.
	Отделение хореографии	
Октябрь Декабрь Март Май	Контрольные уроки по предметам групповой формы обучения.	1-3 кл. 1-5 кл.
Май	Переводные экзамены по классическому и народному танцам.	3/5 кл.
	Выпускные экзамены.	3,5 кл.
Отделение раннего эстетического развития		
Октябрь Декабрь Март Май	Обобщающие уроки по предметам групповой формы обучения.	0 кл.
Апрель	Академические концерты (общие инструменты)	0 кл.
Май	Просмотры и прослушивания по хору и ритмике.	0 кл.

Анализ промежуточной и итоговой аттестации

Все учащиеся успешно прошли промежуточную и итоговую аттестацию в конце 2024-2025 учебного года и переведены в следующий класс.

Учебные планы по всем предметам образовательного цикла выполнены. Успешно и в срок проведены запланированные контрольные уроки, технические зачеты, академические концерты, прослушивания выпускников.

С начала учебного года пятеро учащихся школы получают ежемесячную стипендию главы района:

- Сербат Дарья, Мотиенко Анастасия (хореография) - преподаватель Матвеева И.Г.;
- Шувакин Семен, Сусуева Рузанна (фортепиано) — преподаватель Смолиговец А.А.;
- Балюк Мария (хоровое пение) - преподаватель Еремина Т.Л.

Итоговая аттестация

Успешно прошли выпускные экзамены. Выпуск 2025 года составил 13 учащихся музыкального отделения, 15 учащихся отделения хореографии и 14 отделения раннего эстетического развития.

В этом учебном году планируется выпуск:

- учащихся хореографического отделения: 19 человек;
- отделение РЭР - 9 человек;

- музыкального отделения - 10 человек.

**Сравнительный анализ качество подготовки выпускников,
прошедших итоговую аттестацию на «хорошо» и «отлично»**

**ДПОП в области музыкального искусства
«Фортепиано», «Скрипка», «Хоровое пение»**

	2022 – 2023 г.	2023-2024 г.	2024-2025 г.
Специальность	-	100 %	100 %
Сольфеджио	-	100 %	75 %
Муз. литература	-	100 %	100 %

ДООП в области музыкального искусства

«Фортепиано», «Духовые инструменты»			
	2022 – 2023 г.	2023-2024 г.	2024-2025 г.
Специальность	100 %	86 %	100 %
Муз. грамота	80 %	71 %	100 %
Беседы о музыке	60 %	100 %	100 %
«Хоровое пение»			
	2022 – 2023 г.	2023-2024 г.	2024-2025 г.
Хор	100 %	100 %	75 %
Муз. грамота	0 %	50 %	75 %
Муз. инструмент	100 %	83 %	75 %
ДООП в области хореографического искусства			
	2022-2023 г.	2023-2024 г.	2024-2025 г.
Сцен практика	100 %	67 %	100 %
Классический танец	100 %	33 %	100 %
Народно-	100 %	67 %	100 %

Сравнительный анализ результатов выпускных экзаменов учащиеся музыкального отделения (фортепиано и духовые инструменты) и хореографического отделения показал 100 % уровень обученности по всем предметам образовательного цикла. На отделении хорового пения 75 %, что тоже является хорошим показателем.

По сравнению с прошлым выпуском выпускники 2025 года, обучающиеся по ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано», «Скрипка», «Хоровое пение» показали более низкий уровень обученности по предмету сольфеджио.

Свидетельства с «отличием» получили 13 обучающихся:

- Романенко Дарина - ДПОП «Фортепиано»;
- Барановская Христина - ДООП «Скрипка»;
- Сизонец Евгения и Марушко Иван — ДООП «Духовые инструменты»;
- Булатецкая Елизавета, Малая Мария, Пыдык Надежда, Балюк Александра, Нефедова Арина, Коломоец Арсений, Салий Анастасия, Семиротова Полина, Юренко Мария - ДООП «Хореографическое творчество».

Анализ показателей деятельности

Давно сформировавшийся педагогический коллектив работает слаженно во всех направлениях деятельности. Успешно решает задачи образовательного процесса по обучению, воспитанию и развитию личности каждого ребенка, его самореализации и адаптации в социуме. Наиболее способные учащиеся, получив начальное образование, ориентированы на дальнейшее профессиональное обучение.

В школе работают следующие творческие коллективы:

- «Образцовый художественный коллектив» ансамбль народной песни «Родничок» (Шабанова Н.Е.);
- «Образцовый художественный коллектив» ансамбль народного танца «Росинка» (Матвеева И.Г.);
- «Образцовый художественный коллектив» детский академический хор «Камертон» (Еремина Т.Л.);
- ансамбль скрипачей (Киппа Е.Н.);
- инструментальный ансамбль (Керн С.П.).

Воспитательная деятельность ДШИ налажена как внутри школы, так и с СОШ и ДОУ района, библиотеками, домами культуры, районным методическим центром, музеем. Работа ведется по разработанным на начало года планам культурно-массовых мероприятий проводимых ДШИ и по

плану оказания помощи в проведении культурных массовых мероприятий учреждениям района.

За отчетный период учащиеся и преподаватели ДШИ приняли участие в 88 мероприятиях: школьных и районных концертах; зональных, краевых и международных конкурсах и фестивалях.

Творческие коллективы принимали участие в мероприятиях муниципального уровня:

- Выступление на избирательных участках в ст. Канеловской;
- День станицы Староминской. Концерт детских творческих коллективов района «Адрес счастливого детства»;
- День пожилого человека;
- 50-летний юбилей Староминского историко-краеведческого музея;
- Всемирный день инвалида «В душе сохраняя свет»;
- Участие в мероприятии ансамбля духовной музыки «Канон», посвященном 80-летию Победы в ВОВ»;
- Большой праздничный концерт «Прекрасен мир любовью материнской»;
- Торжественный вечер, посвященный 70- летию директора ДШИ Головань А.Н. «Призвание - музыка. Судьба - школа».

В рамках образовательного проекта «Культура для школьников» проведены мероприятия:

- Беседа-концерт «Песни Великой Победы!» для учащихся 6-х классов СОШ № 1;
- Концерт учащихся ДШИ для абитуриентов и посещающих Лагерь дневного пребывания СОШ № 2 «Здравствуй, Лето!»;
- Лекция- концерт для учащихся СОШ № 7;
- Концерт «Я музыкантом стать хочу!» для учащихся начальных классов СОШ № 7;
- «Кабы не было зимы...» - концерт для учащихся 3 классов СОШ № 2;
- «Я лечу над Россией...» культурно-просветительное мероприятие, совместно с Староминским музеем, посвященное 105- летию со Дня рождения Г.Ф. Пономаренко. Для учащихся 7 классов СОШ № 1;
- Беседа-концерт «К 120 - летию со дня рождения Д.Д. Шостаковича» для учащихся СОШ № 4.
- Детский концерт, посвященный Дню защиты детей.

АНТ «Росинка» принимал участие в районных праздничных концертах, посвященных: «Дню матери», «Дню Защитника Отечества», «Дню независимости России», «Международному женскому дню», «Дню учителя», «Дню сельского хозяйства», Дню Урожая, Дню Победы, Дню защиты детей и т. д.

АНП «Родничок» принял участие в районном мероприятии «Напев кубанский, напев казачий».

Внутришкольные мероприятия:

- Праздничный концерт, посвященный Всемирному Дню музыки «Посвящение в юные музыканты»;
- Общешкольный концерт, посвященный Дню матери «Мама - первое слово...»;
- «Международный женский день»;
- Концерт ко дню Защитника Отечества;
- Выпускные вечера хореографического и музыкального отделения;
- Творческий вечер учащихся пр. Волковой В.А. «О, музыка, как ты прекрасна...».

Проведены внутришкольные конкурсы исполнительского мастерства;

Новогодние отчетные концерты и открытые уроки для родителей.

Результаты участия в конкурсах, фестивалях учащихся ДШИ

№	Конкурс, фестиваль	Дата	Фамилия, имя учащегося (коллектив)	Преподаватель	Решение жюри
1.	Краевой конкурс духовых и эстрадно-джазовых оркестров «Виват, музыкант!»	14.04. 2025 г.	Инструментальный ансамбль	Керн С.П.	Диплом победителя II степени
2.	Муниципальный фестиваль православной культуры и народного творчества «Пасха Красная»	26.04. 2025 г.	Сербат И., Сербат Д., Солод С., Сербат Ю., Семиротова П., Барановская Х.,	Головань А.Н. Матвеева И.Г. Волкова В.А., Керн С.П. Шабанова Н.Е. Киппа Е.Н.,	7 дипломов
3.	XI Всероссийский конкурс «Полифония сердец» г. Ейск	04.05. 2025 г.	АНТ «Росинка», Сербат Д., Мотиенко А.	Матвеева И.Г.	4 Диплома Лауреатов I
4.	Муниципальный фестиваль «Песня тоже воевала»	08.05. 2025 г.	ДАХ «Камертон»	Еремина Т.Л., Смолиговец АА	Диплом
5.	Муниципальный фестиваль -конкурс «Весенние ритмы»	17.05. 2025 г.	АНТ «Росинка»	Матвеев И.Г.	8 Дипломов Лауреатов I
6.	IV этап муниципального детского конкурса «Золотая веснушка»	23.05. 2025 г.	22 учащихся	Все преподаватели	9 Дипломов I 9 Дипломов II 4 Диплома III

	<i>инструментального искусства «Мелодии детства»</i>				
7.	Муниципальный хореографический конкурс «Музыкальный калейдоскоп»	01.06. 2025 г.	АНТ «Росинка»	Матвеев И.Г.	3 Диплома
8.	II Всероссийский многожанровый конкурс «ART эйфория» г. Ростов -на- Дону	31.05. 2025 г.	АНТ «Росинка» Солод С.	Матвеев И.Г.	Лауреат II Лауреат III
9.	Фестиваль-конкурс «ВРЕМЕНА ГОДА. ПЕТЕРБУРГ»	26-29. 09. 2025 г.	АНТ «Росинка»	Матвеев И.Г.	7 Дипломов Лауреатов
10	Муниципальный фестиваль «Мне выпала честь прикоснуться к Победе»	10.10. 2025 г.	АНП «Родничок»	Шабанова Н.Е. Головань А.Н.	Диплом
11	Международный конкурс «Мы открываем новую звезду» ст. Каневская	18.10. 2025 г.	АНТ «Росинка»	Матвеев И.Г.	2 Гран При 3 Диплома Лауреатов II
12	Международный хореографический конкурс «Прямое включение» (дистанционно)	ноябрь 2025 г	АНТ «Росинка»	Матвеев И.Г.	Лауреат I
13	XXXVII Краевой фестиваль фольклора и национальных культур «Золотое яблоко» ст. Павловская	25.11. 2025 г.	АНП «Родничок»	Шабанова Н.Е. Головань А.Н.	Диплом III
14	Международный фестиваль -конкурс национальных культур и современного творчества. г. Ростов-на-Дону	20.12. 2025 г.	АНТ «Росинка» Дуэт: Волик Т., Коломоец А., Мотиенко А.	Матвеев И.Г.	Диплом Лауреата I, II Лауреат II Лауреат II
15	Внутришкольный конкурс учащихся фортепианного отделения	12.02. 2026 г	8 уч-ся	Жемчугова Т.В. Гарькавая Л.Н. Волкльва В.А.	3 Диплома I 2 Диплома II 2 Диплома III Диплом
16	XXXIII Краевой фестиваль детских фольклорных коллективов «Кубанский казачок» ст. Каневская	17.02. 2026 г.	Семиротова П. АНП «Родничок»	Шабанова Н.Е. Головань А.Н.	Диплом I Диплом III
17	Зональный этап краевого конкурса исполнительского мастерства учащихся хореографических отделений (г. Ейск)	25.02. 2026 г.	АНТ «Росинка» Дуэт: Волик Т., Коломоец А., Сербат Д., Мотиенко А.,	Матвеев И.Г.	Диплом I Диплом I Диплом II Диплом III
18	Зональный конкурс	26.02.	Солод С.	Волкова В.А.	Диплом

	исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений (г. Ейск)	206 г.	Корнилова В. Шувакин С.	Смолиговец АА.	Грамота Грамота
19	Краевой конкурс исполнительского мастерства учащихся хореографических отделений (ст. Павловская)	28.03. 2026 г.	АНТ «Росинка» Дуэт: Волик Т., Коломоец А.	Матвеев И.Г.	Диплом III Диплом
20	Муниципальный фестиваль-конкурс детского художественного творчества «Золотая веснушка», вокальный конкурс «Поющие таланты»	31.03. 2026 г.	ДАХ «Камертон» АНП «Родничок» Семиротова П.	Еремина Т.Л. Шабанова Н.Е. Головань А.Н.	Лауреата Лауреата Гран-при
22	Детский конкурс хореографического искусства «Ритмы детства»		АНТ «Росинка» Дуэт: Волик Т., Коломоец А., Сербат Д., Мотиенко А., Заруба Е., Бардак С.	Матвеев И.Г.	2 Диплома Лауреата 2 Диплома I Диплом II 2 Диплома III

Количество учащихся, принявших участие в краевых, международных конкурсах составляет 40 % от общего количества учащихся ДШИ.

В Школе работают 2 методических объединения в целях координации деятельности преподавателей, ведущих родственные предметы:

- МО преподавателей музыкального отделения: класс фортепиано, скрипки, народных и духовых инструментов;
- МО преподавателей теоретических и хоровых дисциплин;

Отделении хореографии насчитывает 92 обучающихся, заведующая отделением Матвеева И.Г.

Все преподаватели ведут активную методическую работу с целью обмена опытом, улучшения качества образования и внедрения в образовательный процесс передовых технологий.

В соответствии с планом работы методических объединений за прошедший период заслушано методическая разработка преподавателя Матвеевой И.Г. на тему: «Изучение основных элементов русского народного танца».

Проведен открытый урок преподавателя Ереминой Т.Л. на тему «Работа над кантиленой с учащимися средних классов хора».

На уровне Ейского ЗМО:

- рецензированы методические разработки:
- Смолиговец А.А. на тему: «Особенность работы концертмейстера в ДШИ»;

- Волковой В.А. на тему: «Концертмейстерская деятельность в ДШИ. Специфика и основные аспекты»;
- проведены открытые уроки:
- Шабановой Н.Е. на тему: «Кубанская народная песня — источник патриотического воспитания подрастающего поколения на уроках народного хора».

За отчетный период пятеро преподавателей прошли курсы повышения квалификации в рамках национального проекта «Культура» в Краснодарском музыкальном колледже им. Н.А. Римского — Корсакова. Преподаватель Матвеева И.Г. приняла участие в вебинаре «Пути создания сильной хореографической постановки» (дистанционно).

Один концертмейстер аттестован на высшую квалификационную категорию.

Преподаватели школы неоднократно являлись членами жюри Муниципальных конкурсов среди учреждений культуры района.

Анализ проблем

1. По - прежнему главной проблемой является то, что здание школы 1910 года постройки, является памятником регионального значения. Необходим капитальный ремонт, который стоит больших капитальных вложений для выполнения ремонтно-реставрационных работ и выполнения всех требований Управления надзорной деятельности Главного управления МЧС России по Краснодарскому краю.

2. Вместе с тем имеется и проблема кадров. На сегодня школа нуждается в преподавателях по классу фортепиано, гитары, хорового пения, хореографии. В школе трудится слаженный и высокопрофессиональный педагогический коллектив, но средний возраст педагогов составляет 59 лет! Ежегодно выпускники школы становятся студентами музыкальных и хореографических ССУЗов и ВУЗов, но, к сожалению, остаются работать в городах края и России.

3. Продолжающееся строительство СОШ № 2 и распределение учащихся по другим школам (разные графики работы СОШ района; занятия в три смены; окончание уроков в 14.00 часов и дольше) так же усложняет проблемы с составлением расписания и посещаемостью занятий.

4. Установка на расширение набора на предпрофессиональные программы, а они, как правило, имеют длительный срок обучения 8(9) лет, не сделала привлекательным обучение в школе. И очень часто уже после 1-го или же в 4-м классе возникает необходимость перевода на общеразвивающую программу, где более лояльные требования и меньший срок обучения (5 лет),

т.к. ребенок или не хочет, или не может освоить требования по предпрофессиональной программе.

5. Основная масса обучающихся не преследует целью заниматься музыкой профессионально. В основном дополнительное образование — это всестороннее развитие или как говорят родители: «занять свободное время».

6. Нынешние молодые родители и их дети, при поступлении в ДШИ, не отдают себе отчета в том, что:

1) школа - это не кружок, а обучение в ДШИ ведется на основе образовательной программы и учебного плана, и требует серьезного отношения к занятиям.

2) обучение в школе - это не развлечение и, чтобы осуществить желание ребенка «выступить» или «играть на инструменте», нужно много и упорно трудиться.

7. Вместе с тем педагогический коллектив постоянно работает над сохранностью контингента, над развитием у детей мотивации к обучению и творчеству. Вопросы посещаемости занятий, выполнения учащимися учебных планов и программ всегда находятся под контролем администрации школы и классных руководителей.

Директор МБУДО ДШИ
СТ. СТАРОМИНСКОЙ



А.Н. Головань